

MARTA BECERRA

OR

# Un regalo para generaciones

► El IES Lucus Augusti acaba de abrir, en el programa de actos de su 175 aniversario, una exposición sobre los mecenas que ha tenido el centro a lo largo de su historia

EL INSTITUTO de secundaria Lucus Augusti sigue festejando sus 175 años de existencia con iniciativas que acerquen su historia a la comunidad educativa y a la ciudadanía en general. Esta semana, el vestíbulo se ha transformado en una exposición que homenajea la figura del mecenas, dado que parte del material didáctico y bibliográfico con el que cuenta el centro en sus fondos procede de donaciones realizadas por antiguos profesores o alumnos.

En la muestra, coordinada por el profesor Manuel Matalobos, se reconoce, por ejemplo, la figura del profesor Ramón Llorente, al que el historiador Antonio Prado considera el donante de la primera colección mineralógica del instituto, a mediados del siglo XIX.

En el ámbito de las Ciencias Naturales también hubo otros legados destacables, como la colección de conchas que cedió la profesora Aurora Cepeda a finales del siglo XX, y las pruebas de la traducción al gallego que realizó el profesor Emilio Valadé del Río de la obra de Charles Darwin 'A orixe das especies' en el siglo actual.

La biblioteca del centro fue el destino de muchas donaciones, como las que hicieron Valentín Portabales en 1918, Eugenio García Lomas en 1935 o Froilán López en 1964. En algunos casos, las obras llegaron tras el fallecimiento del benefactor a través de sus familiares, como sucedió con Glicerio Albarrán, cuya donación realizó su viuda, Soledad Torres, en 1965, o Bieito Fernández, cuyos fondos fueron entregados por su



El vestíbulo del Lucus Augusti se transformó en una exposición de homenaje a los mecenas. VICTORIA RODRÍGUEZ

hija Teresa, en 2002.

El IES Lucus Augusti también cuenta con un fondo de arte construido a partir de las aportaciones altruistas que realizaron profesores y alumnos que pasaron por el centro. Se custodian más de un centenar de pinturas, esculturas y fotografías artísticas, con obras de autores como Castro Gil, Gurreiro, Saturno Lois, López Guntín,

Macía, Antonio Murado o Paco Pestana.

La exposición da el relevo a una muestra que recogió el expediente académico de antiguos alumnos ilustres y que tuvo gran éxito.

Los orígenes del IES Lucus Augusti se remontan a 1842, cuando se concedió formalmente un Instituto Superior de Segunda Enseñanza para Lugo, que fue

también el primero de Galicia, aunque enseguida se sumaron otros en las principales ciudades. La actividad académica comenzó en 1843 y a lo largo de la historia tuvo diferentes sedes, incluso en Monforte. Con motivo de los 175 años de su creación, la dirección y el claustro quieren recordar la trayectoria de este centro, decano de la secundaria en Galicia.